

## RENATA DEL COSO LIMOUSIN

Hace ya unos años, me licencié en psicología por la UPV-EHU en San Sebastian-Donosti. Tuve la suerte de, a través de una beca, hacer unas prácticas en psicología en una casa de acogida de mujeres maltratadas, en Buenos Aires, Argentina. Esta experiencia tuvo un fuerte impacto en mi vida personal, y posteriormente en lo profesional. Las vidas de aquellas mujeres resonaron con la mía y decidí comprometerme en este tema. Por ello, realicé el Máster en Igualdad entre Hombres y Mujeres y, a su vez, me formé en terapia Gestalt. Desde aquí pude comprender mi historia, la historia de muchas mujeres, y también reconocirme y reconocer al hombre. Desde entonces, no he podido parar de formarme, de querer comprender, tanto a mí, como al mundo, de querer reconciliar(me). También me he formado en Psicoterapia Integrativa y de los Eneatipos (SAT) con Claudio Naranjo, donde encuentro una amplia perspectiva de los caracteres, que me permiten mirar a las personas con compasión, reconociendo la historia y la dignidad de cada quien.

En todo este crecimiento personal, y mucho antes en lo personal, siempre sentí una necesidad de buscar expresiones creativas para hacer puentes con el mundo.

Hace ya 8 años, en una de mis búsquedas, conocí a Alain Vigneau, y ese encuentro junto al milagro del Clown Esencial, me devolvió a la vida. De repente encontré eso que durante tantos años llevaba buscando, el amor incondicional del clown.

Por ello, desde entonces no pude parar de experimentar a través del clown ni pude dejar de trabajar con Alain, mi gran maestro. También realicé la formación de Clown -Gestalt de la mano de Nestor Muzo, Marina Gutiérrez y en su momento también Alain Vigneau.

He acompañado a Alain como asistente en varios talleres de Clown Esencial, y ahora estoy terminando el Entrenamiento de Clown Esencial en México.

También he podido saborear la magia del clown de la mano de otros payasos como Pepa Plana, Marcelo Katz, Fanny Giraud.

